

Παιδικές πνοές φύσηξαν σήμερα στον αύλειο χώρο του Αρχαιολογικού Μουσείου Αιανής.

Στο πλαίσιο της επικοινωνιακής δράσης «**Περιβάλλον και Πολιτισμός**», του Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, η οποία για το 2017 έχει ως κεντρικό θέμα τον «αέρα» και τίτλο «

**ανέμων**

**Πνοές**

»,

η Εφορεία Αρχαιοτήτων Κοζάνης συμμετείχε με εκδήλωση υπό τον γενικό τίτλο «**Η συμβολή του αέρα στην κεραμική**

».

Αντικείμενό της ήταν η κατασκευή και το ψήσιμο χειροποίητων αγγείων σε ανοιχτή φωτιά, επικεντρώνοντας στη συμβολή του αέρα στη διαδικασία και το τελικό αποτέλεσμα της όπτησης. Το ψήσιμο αγγείων και άλλων πήλινων αντικειμένων γινόταν σε αναγωγική ή οξειδωτική ατμόσφαιρα, συνθήκες που ήλεγχαν απόλυτα οι κεραμείς ήδη από την αρχή της Νεολιθικής εποχής (από το 6.500 π.Χ. περίπου), και τις αξιοποίησαν ακόμα και στη διακόσμηση αγγείων. Η υψηλή ποιότητα της κεραμικής διαπιστώνεται ήδη από τα πρώτα της βήματα, βεβαιώνοντας ανεπτυγμένη τεχνολογία, ενώ αρχαιολογικές και εθνογραφικές μελέτες συνδέουν τα πρώτα πήλινα αγγεία με ειδικές χρήσεις και με γυναίκες κεραμείς.

Στο πλαίσιο της εκδήλωσης, το Αρχαιολογικό Μουσείο Αιανής επισκέφθηκαν συνολικά ενενήντα τέσσερις μαθητές των Δημοτικών Σχολείων Ξηρολίμνης και Περδικκά, του νομού Κοζάνης, με τους συνοδούς εκπαιδευτικούς τους.

Τα παιδιά αρχικά ενημερώθηκαν από τους αρχαιολόγους της Εφορείας σχετικά με την πρώτη ύλη, που είναι ο πηλός, ενώ παράλληλα είχαν τη δυνατότητα να έρθουν σε επαφή με ανασκαφικό υλικό, όπως όστρακα - θραύσματα αγγείων, λίθινα και οστέινα εργαλεία. Επίσης, περιεργάστηκαν σύγχρονα χειροποίητα αγγεία, που κατασκεύασαν οι συντηρητές της Υπηρεσίας για την συγκεκριμένη δράση. Η όλη διαδικασία εμπλουτίστηκε με τη δημιουργική απασχόληση των μαθητών με το πλάσιμο αγγείων με τον πηλό που τους προσφέρθηκε. Ακολούθησε προσομοίωση του ψησίματος αγγείων σε ανοιχτό φούρνο - λάκκο.

Στο τέλος της δράσης τα παιδιά επισκέφθηκαν την Έκθεση του Αρχαιολογικού Μουσείου, ενώ είχαν και την ευκαιρία να δουν από κοντά έναν κεραμικό κλίβανο που αποκαλύφθηκε κατά την ανασκαφή του ελληνιστικού οικισμού του Πολυμύλου, στο πλαίσιο κατασκευής της Εγνατίας οδού. Επίσης, διανεμήθηκε στους μικρούς μαθητές εποπτικό υλικό που διέθεσε το Τμήμα Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας της Διεύθυνσης Μουσείων του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Αναντίρρητα, η συμμετοχή των παιδιών ήταν άμεση και εξαιρετικά βιωματική, γεγονός που αποτέλεσε εφελκυστικό για την συνέχεια ανάλογων δράσεων.

Υπενθυμίζουμε στο κοινό ότι σε όλη τη διάρκεια της επικοινωνιακής δράσης «Περιβάλλον και Πολιτισμός», στις 19, 20, 21 και 22 Οκτωβρίου 2017, η είσοδος στα δημόσια μουσεία, μνημεία και αρχαιολογικούς χώρους θα είναι ελεύθερη.

{AdmirorGallery}ekdiloseis\_images/PHOTO\_PNOES\_2017{/AdmirorGallery}

! Κάντε κλικ στη κάθε φωτογραφία για προβολή σε μεγαλύτερη ανάλυση

Την αφίσα - poster του υπουργείου μπορείτε να την κατεβάσετε [εδώ](#)



